

# Ark

# Des

**Gästforskare 2026**

**Utlysning**  
*Open call*

## Öppen utlysning för gästforskare som vill fördjupa sig i ArkDes samlingar

ArkDes bedriver kreativt och systematiskt arbete för att öka kunskapen om ArkDes samling. Vi söker nu två gästforskare som kan delta i utvecklingsarbetet med att tillgängliggöra samlingen genom nya forskningsförankrade perspektiv.

ArkDes visar originalmaterial i museets samlingsutställning. Varje år roteras innehållet för att lyfta in fler perspektiv och berättelser samt för ett långsiktigt bevarande av originalföremålen.

Som en del i arbetet inför kommande rotationer utlyser ArkDes två platser till gästforskare som får möjligheten att fördjupa sig i några av museets fyra miljoner föremål. Vår ambition är att gästforskarna studerar, analyserar och problematiserar materialet, samt hittar nya sätt att se på kulturarvet som finns i museets magasin. Gästforskarna kommer under sin vistelse även att delta i det kontinuerliga arbetet med ArkDes samlingar inför kommande utställningar.



Bostadsområdet Byker Wall, Newcastle. 1969–1981. Ralph Erskine.  
Foto: Hisao Janake. ArkDes samling.

**Utlysning**  
**Open call**

## Ansökan

Den sökande bifogar ett CV och en projektbeskrivning som klargör vilket ämnesområde som är av intresse samt hur det relaterar till ArkDes samling. Ansökan kan skrivas på svenska eller engelska. Vi är särskilt intresserade av projektbeskrivningar som berör:

### ***Staden bakom fasaden***

Hur anpassas stadens rum till nya verksamheter? Med fokus på den mänskliga skalan, materialens och detaljernas relation till hur rum används kan interiöra rum också förstås i ett större stadssammanhang. Teknisk utveckling, ekonomi och social förändring leder till att miljöer omformas och anpassas. Hur speglar design och arkitektur samspelet mellan det offentliga rummet och stadens interiörer över tid? Från små, intima rumsliga sammanhang till bredare perspektiv på hållbarhet, social rättvisa och resurseffektiv användning av det befintliga byggnadsbeståndet.

### ***Halvgammal arkitektur***

Byggnader från senare delen av 1900-talet omger oss – många robusta och välbyggda, men också ofta ifrågasatta. Det är en arkitektur som är för ung för att räknas som kulturarv, men tillräckligt gammal för att vara utdaterad, kanske ful och nära till hands att riva. I ArkDes samling finns ritningar från denna period men också en utforskad mängd arkitekturfotografi. Samlingen rymmer omfattande fotografiskt material som dokumenterar arkitektur, stadsutveckling, designprocesser och byggda miljöer.

Gästforskaren är fri att välja vilka delar av ArkDes samling hen vill fördjupa sig i. Se förteckning över tillgängligt material här:

- [Förteckning över tillgängliga arkiv i ArkDes samlingar](#)
- [Tillgängligt digitaliserat material](#)

ArkDes har flera utforskade samlingar som kan vara relevanta för gästforskarens projektförslag. Vid ett eventuellt uppdrag kan forskningsfrågan utformas i detalj i dialog med ArkDes personal.

Som gästforskare hos ArkDes använder du forskarsalen som din arbetsplats. Du förväntas delta i forskarseminarier var 3:e vecka där arbetet fördjupas och diskuteras med andra gästforskare och ArkDes personal.

## Praktisk information

- ArkDes har möjlighet att ta emot två gästforskare. Urvalet baseras på projektbeskrivningen.
- Ansökan ska vara ArkDes tillhanda senast den 2026-03-20 kl. 14.00. Ansökan lämnas in via formulär på ArkDes hemsida: [Ansökan](#)
- Bifoga en fil som innehåller både din ansökan och ditt CV i ansökningsformuläret. Filen får totalt vara max 5 A4-sidor. Projektbeskrivningen får vara max 2 A4-sidor.
- Uppdraget avser heltid under tre månader, men kan vid behov delas upp till deltid under sex månader.

**Utlysning**  
**Open call**

- Uppdraget startar under våren eller hösten 2026.
- Uppdraget ska avslutas senast 31 januari 2027. I ansökan ska framgå vilket datum forskaren är tillgänglig och om det önskas 3 eller 6 månaders vistelse.
- Forskaren fakturerar ArkDes för arbetet. Arvodet för uppdraget är 270 000 kr.
- Uppdraget genomförs på plats på ArkDes i centrala Stockholm.
- Forskaren kommer att få tillgång till ArkDes datorer och databaser.
- I slutet av perioden förväntas forskaren att leverera en rapport innehållande ett föremålsurval och resonemang kopplat till projektbeskrivningen.

### **Nödvändig utbildning och yrkeserfarenhet**

- En masterexamen eller högre från relevant akademisk utbildning inom arkitektur, inredningsdesign, landskapsarkitektur eller annan utbildning som ArkDes bedömer likvärdig.
- Goda kunskaper i svensk/nordisk arkitekturhistoria.
- Goda kunskaper i svenska och/eller engelska.
- Vana att söka och arbeta i museisamlingar och/eller arkiv.

### **Tidplan**

Utlysning öppnar 2026-02-27

Utlysningen stänger 2026-03-20 kl. 14:00

### **Bedömning**

Bedömningen görs genom intern tillsatt urvalsgrupp på ArkDes. Val kommer att ske genom en sammanvägd bedömning av följande kriterier:

- Potential att resultatet bidrar till ny kunskap om arkitekturhistoria.
- Potential att resultatet bidrar till nya förutsättningar för kunskapsunderbyggda utställningar.
- Potential att lärdomar och resultat kan tas vidare och spridas efter avslutat projekt.

### **Kontakt**

Frågor ställs till [gastforskare@arkdes.se](mailto:gastforskare@arkdes.se)

# Ark Des

**Guest Researcher 2026**

**Utlysning**  
*Open call*

## Open Call for Visiting Researchers Interested in Exploring the ArkDes Collections

ArkDes conducts creative and systematic work to increase knowledge of its collections. We are now seeking two visiting researchers to help develop the collection and make it more accessible through new research-based perspectives.

ArkDes displays original material in the museum's Collection Exhibition. Each year, we make space for new objects and new stories and ensure the long-term preservation of the original objects.

As part of the work for upcoming rotations, ArkDes is announcing two positions for visiting researchers who will have the opportunity to delve into some of the museum's four million objects. Our ambition is for the visiting researchers to study, analyze, and critically examine the material, and to discover new ways of understanding the cultural heritage preserved in the museum's collection. During their stay, visiting researchers will also participate in the ongoing work with the ArkDes collections in preparation for upcoming exhibitions.



The Byker Wall housing estate, Newcastle. 1969–1981. Ralph Erskine.  
Photo: Hisao Janake. ArkDes collection.

**Utlysning**  
**Open call**

## Application

Applicants should submit a CV and a project description clarifying the field of interest and how it relates to the ArkDes collection. The application may be written in Swedish or English. We are particularly interested in project proposals addressing:

### *The City Behind the Façade*

How do urban spaces adapt to new uses? With a focus on the human scale and on the relationship between materials, details, and how spaces are used, interior environments can also be understood within a broader urban context. Technological development, economic shifts, and social change reshape and adapt environments. How do design and architecture reflect the interaction between public space and the city's interiors over time? From small, intimate spatial contexts to broader perspectives on sustainability, social justice, and the resource-efficient use of the existing building stock.

### *Semi-Aged Architecture*

Buildings from the latter half of the 20th century surround us—many robust and well-constructed yet often questioned. This is architecture that is too young to be considered cultural heritage, yet old enough to be outdated, perhaps unattractive, and close to demolition. The ArkDes collection contains drawings from this period, as well as a largely unexplored body of architectural photography. The collection includes extensive photographic material documenting architecture, urban development, design processes, and built environments.

The visiting researcher is free to choose which parts of the ArkDes collection to explore in depth. A list of available archives can be found here:

- [List of available archives in the ArkDes collections](#)
- [Available digitized material](#)

ArkDes has several unexplored collections that may be relevant to the visiting researcher's proposal. If appointed, the research question may be further developed in dialogue with ArkDes staff.

As a guest researcher at ArkDes, you will have access to the research premises. You are expected to participate in research seminars every third week, where the work will be deepened and discussed with other guest researchers and ArkDes staff.

## Practical Information

- ArkDes can host two visiting researchers. Selection is based on the project proposal.
- The application must be submitted to ArkDes no later than 2026-03-20 kl. 14.00. The application must be submitted via the application form at ArkDes homepage: [Application](#)
- Attach a single file containing both your application and CV in the application form. The file may not exceed 5 A4 pages in total. The project description may not exceed 2 A4 pages.

**Utlysning**  
**Open call**

- The assignment is full-time for three months but may, if necessary, be divided into part-time over six months.
- The assignment begins in spring or autumn 2026.
- The assignment must be completed no later than 31 January 2027. The application should state the researcher's availability and whether a 3- or 6-month stay is preferred.
- The researcher will invoice ArkDes for the work; the remuneration is SEK 270 000.
- The assignment is carried out on site at ArkDes in central Stockholm.
- The researcher will have access to ArkDes computers and databases.
- At the end of the period, the researcher is expected to submit a report including a selection of objects and a discussion related to the project proposal.

### **Education and professional experience required**

- A master's degree or higher in a relevant academic field within architecture, interior design, landscape architecture, or another field deemed equivalent by ArkDes.
- Good knowledge of Swedish/Nordic architectural history.
- Good proficiency in Swedish and/or English.
- Experience working with and researching museum collections and/or archives.

### **Timeline**

Call opens: 2026-02-27  
Call closes: 2026-03-20 at 14:00

### **Assessment**

Applications will be assessed by an internally appointed selection committee at ArkDes. Selection will be made based on a combined assessment of the following criteria:

- The potential of the results contributes new knowledge to architectural history.
- The potential of the results is to create new conditions for knowledge-based exhibitions.
- The potential for lessons learned and results to be further developed and disseminated after the completion of the project.

### **Contact**

Questions are asked to: [gastforskare@arkdes.se](mailto:gastforskare@arkdes.se)

**Utlysning**  
***Open call***